РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

VII НАЦИОНАЛЬНОГО ЧЕМПИОНАТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА СРЕДИ ЛЮДЕЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОВЗ

«АБИЛИМПИКС»

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН

Утверждаю
руководитель регионального центра
развития движения «Абилимпикс» РТ
_____ Р.Ф. Савченко
«08» 07 2021г.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

«Роспись по шелку»



2021г.

Содержание

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Компетенция «Роспись по шелку» - это компетенция, демонстрирующая навыки художественной росписи ткани. Художественная роспись текстильных материалов для одежды и жилища – одно из древнейших и излюбленных занятий человека, одновременно удовлетворяющее потребности в красоте и творческой самореализации. Красивые текстильные изделия не только украшают человека и помещения, но и улучшают эмоциональное и физиологическое состояние людей.

Все изделия с художественной росписью можно разделить на две большие ассортиментные группы: аксессуары и предметы для украшения интерьера.

Можно встретить разнообразные светильники, оформленные при помощи росписи ткани, ширмы – снова вошедшие в моду, панно, пространственные композиции и, конечно же, костюмы, платья, платки, палантины, шарфы.

Художественная роспись ткани – одновременно и искусство и сложное ремесло.

Извечное стремление женщин выглядеть неповторимо, оставаясь в рамках моды, подпитывает постоянный интерес к художественной росписи по ткани. Переосмысленная и переработанная в соответствии с требованиями времени, ручная роспись тканей занимает достойное место среди других видов декоративно-прикладного искусства.

1.2.Требования к квалификации

Должны знать:

физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); художественно- технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам);

технологическую последовательность художественного оформления изделий;

разнообразные приемы художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности;

методы работы над композицией;

принципы гармонизации цветов в художественном оформлении ткани;

Должны уметь: выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

1.3. Инструкция для конкурсантов

Жеребьевка. Номер рабочего места соответствует номеру, полученному в процессе жеребьевки. Участник получает задание. На изучение задания дается 15 мин. По истечению заданного времени участник должен сдать готовую или не готовую работу. Участник имеет право сдать работу досрочно, для этого необходимо известить эксперта об окончании работы для начисления баллов. Фотографировать работы разрешается только после выставления оценок. Участникам не разрешается приносить с собой оборудование, шаблоны, книги, записи и образцы, не предусмотренные инфраструктурным листом. При обнаружении указанные предметы будут изъяты до начала конкурса или в ходе конкурса. В течение всего времени нахождения на площадке проведения конкурса необходимо соблюдать требования техники безопасности.

2.Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

Школьники, студенты, специалисты:

Предполагается изготовление **платка в технике батик.**

Задание компетенции имеет направленность на выполнение и реализацию задуманного образа объекта методом росписи по шёлку для конкретного заказчика, а также самостоятельный творческий поиск решения в достижении конечного результата. Выполнение данного задания дает прекрасную возможность проявить себя как творческого человека.

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Категория участника	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Школьник	**Модуль 1.** Выполнение технической кальки будущего изделия.		1 час	Контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия

	Модуль 2. Выполнение изделия на ткани. **«Холодный батик» по теме «Цветочное настроение»**	Первый день (3часа)	2 часа	Выполнение шейного платка в технике холодного батика, расписанное по шёлку красителями
Студент	**Модуль 1.** Выполнение технической кальки будущего изделия.	Первый день (4 часа)	1 часа	Контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия
	Модуль 2. Выполнение изделия на ткани. **«Холодный батик» по теме «Осенний букет»**		3часа	Выполнение шейного платка в технике холодного батика, расписанное по шёлку красителями
Специалист	**Модуль 1.** Выполнение технической кальки будущего изделия.	Первый день (4 часа)	1 час	Контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия
	Модуль 2. Выполнение изделия на ткани. **«Холодный батик» по теме «Морозное утро»**		3 часа	Выполнение шейного платка в технике холодного батика, расписанное по шёлку красителями

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьник:

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия. Выполнение технической кальки. На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (50 х 50см). По необходимости мотивы на технической кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике.

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани.

2.1. Натяжение ткани на подрамник. Ткань должна быть натянута ровно. Без перекосов и провисания.

2.2. Прикрепление технической кальки к ткани. Техническая калька прикрепляется булавками к изнаночной стороне ткани.

2.3. Нанесение резервирующего состава на ткань. Резервирующий состав наводится в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

2.4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей. Из основных цветов составляются необходимые оттенки. Выполняется заливка зарезервированных плоскостей.

2.5. Устранение дефектов. Сушка изделия. После завершения росписи производится устранение дефектов. Завершенное изделие сушится.

Студент:

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия.

1.1. Выполнение технической кальки. На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50х50см). По необходимости мотивы на технической кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике.

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани.

2.1. Натяжение ткани на раму. Ткань должна быть натянута ровно. Без перекосов и провисания.

2.2. Прикрепление технической кальки к ткани. Техническая калька прикрепляется булавками к изнаночной стороне ткани.

2.3. Нанесение резервирующего состава на ткань. Резервирующий состав наводится в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

2.4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей. Из основных цветов составляются необходимые оттенки. Выполняется заливка зарезервированных плоскостей.

2.5. Устранение дефектов. Сушка изделия. После завершения росписи производится устранение дефектов. Завершенное изделие сушится .

Специалист:

Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия.

1.1. Выполнение технической кальки. На кальку наносится контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50х50 см). По необходимости мотивы на технической кальке обводятся маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике.

Модуль 2. Выполнение изделия на ткани.

2.1. Натяжение ткани на раму. Ткань должна быть натянута ровно. Без перекосов и провисания.

2.2. Прикрепление технической кальки к ткани. Техническая калька прикрепляется булавками к изнаночной стороне ткани.

2.3. Нанесение резервирующего состава на ткань. Резервирующий состав наводится в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

2.4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей. Из основных цветов составляются необходимые оттенки. Выполняется заливка зарезервированных плоскостей.

2.5. Устранение дефектов. Сушка изделия. После завершения росписи производится устранение дефектов. Завершенное изделие сушится.

30% изменение конкурсного задания

30% изменение конкурсного задания. Школьники

Предлагаются 3 темы росписи шейного платка «Цветы», из которых одна тема выбирается путем жеребьевки членами жюри в день соревнований.

1. «Цветочно настроение».
2. «Мороз и солнце - день чудесный».
3. «Жаркий день».

30% изменение конкурсного задания. Студенты

Предлагаются 3 темы росписи шейного платка «Цветы», из которых одна тема выбирается путем жеребьевки членами жюри в день соревнований.

1. «Осенний букет».
2. «Цветочный аромат».
3. «Морозное утро».

30% изменение конкурсного задания. Специалисты

Предлагаются 3 темы росписи шейного платка «Цветы», из которых одна тема выбирается путем жеребьевки членами жюри в день соревнований.

1. «Морозное утро».
2. «Цветочная фантазия».
3. «Осеннее настроение».

2.4. Критерии оценки выполнения задания

Школьники

Критерий	Максимальный балл
Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	
Выполнение технической кальки.	**5**
Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	
Натяжение ткани на раму	**5**
Нанесение резервирующего состава на ткань.	**15**
Роспись красителями зарезервированных плоскостей.	**15**
Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации	**20**

изобразительного материала на плоскости)	
Цветотональное (колористическое) решение.	**15**
Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения.	**20**
Аккуратность и чистота рабочего места.	**5**
Итого:	**100**

Студенты

Критерий	**Максимальный балл**
Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	
Выполнение технической кальки.	**5**
Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	
Натяжение ткани на раму	**5**
Нанесение резервирующего состава на ткань.	**15**
Роспись красителями зарезервированных плоскостей.	**15**
Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости)	**20**
Цветотональное (колористическое) решение.	**15**
Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения.	**20**
Аккуратность и чистота рабочего места.	**5**
Итого:	**100**

Специалисты

Критерий	**Максимальный балл**
Модуль 1. Выполнение технической кальки будущего изделия	
Выполнение технической кальки.	**5**
Модуль 2. Выполнение изделия на ткани	
Натяжение ткани на раму	**5**
Нанесение резервирующего состава на ткань.	**15**
Роспись красителями зарезервированных плоскостей.	**15**
Организация изобразительной плоскости (соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости)	**20**
Цветотональное (колористическое) решение.	**15**
Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения.	**20**
Аккуратность и чистота рабочего места.	**5**
Итого:	**100**

3.Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов (на одного участника).

Школьники, студенты, специалисты

Требования охраны труда и техники безопасности

Общие вопросы Охрана труда является важным элементом организации любой деятельности и включает в себя технические, санитарные и противопожарные мероприятия. Для предупреждения травматизма обязательным условием является проведение первичного инструктажа и инструктажа на рабочем месте, которые проводит Главный Эксперт. Результаты инструктажа оформляются в специальном журнале. Полная документация по ОТ и ТБ размещается на сайте WSR за 1 месяц до начала Чемпионата. На каждом конкурсном участке должен быть назначен Технический эксперт, отвечающий за техническое состояние оборудования и соблюдение всеми присутствующими на конкурсном участке лицами ОТ и ТБ. 3.2. Действия во время работы - не отвлекаться от работы и быть внимательным; - использовать безопасные способы труда; - инструменты и приспособления не используемые в данный момент должны находиться в специальной коробке; 3.3. Действия после окончания работ - убрать все инструменты и приспособления в отведенное для них место; - убрать рабочее место. 3.4. Действия в случае аварийной ситуации - при ухудшении здоровья или получения травмы незамедлительно сообщить эксперту

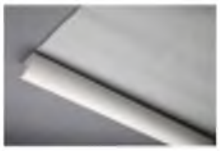
4.Инфраструктурный лист

4.1. Материалы, инструменты, оборудование

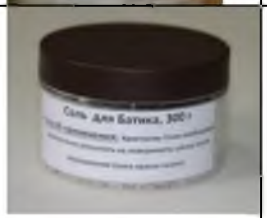
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
	Наименование	**Фото оборудования**	**Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Единица измерения**	**Необходимое Кол-во**
1.	Офисный стол для сотрудников Tour Light 160 x 70 см		https://soho-design.pro/ofisniy-stol-dlya-sotrudnikov-tour-light-160-sm?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=ga_shopping_msk&utm_term=astat:{phrase_id}|ret:{retargeting_id}|dsa:{adtarget_id}|cid:{campaign_id}|gid:{gbid}|aid:{ad_id}|pt:{position_type}|pos:{position}|st:{source_type}|src:{source}|dvc:{device_type}|reg:{region_id}|adp:{addphrases}|apt:{addphrasestext}&gclid=EAIaIQobChMIt7zCg9O66AIVWeaaCh1UXgoTEAQYCSABEgLswvD_BwE	Шт.	1
2.	Стул для посетителей ИЗО серый (ткань/металл черный)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-izo-seryj-tkan-metall-chernyj-/p/18541/	Шт.	1
3.	Фен AEG HTD 5649		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-tekhnika/tekhnika-dlya-krasoty-i-zdorovya/feny/fen-aeg-htd-5649/p/551854/ Фен служит для того, чтобы просушить ткань	Шт.	1

4.	Удлинитель Lux У3-Е-03 3 розетки 3 метра с заземлением		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/kompyutery-i-periferiya/silovoe-oborudovanie/udliniteli-bytovye/udlinitel-lux-u3-e-03-3-rozetki-3-metra-s-zazemleniem/p/718200/?from=block-301-17	Шт.	1
5.	Рама для Батика регулируемая профессиональная 1,0м*1,0м		http://silk-silk.ru/catalog/ramy_dlya_batika/rama_dlya_batika_reguliruemaya_professionalnaya_1m_na_1m_/ Раздвижная рама для натяжения ткани	Шт.	1

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

	Наименование	**Фото оборудования**	**Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Единица измерения**	**Необходимое кол-во**
1.	Фуляр отбеленный, 114 см, 6 мм, натуральный шелк 100%		http://silk-silk.ru/catalog/fulyar/fulyar_otbelennyy_114_sm_6_mm_naturalnyy_shelk_100/	М.	1
2.	Линейка Attache 50 см металлическая		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/lastiki-tochilki-linejki/linejki-izmeritelnye/linejka-attache-50-sm-metallicheskaya/p/687883/	Шт.	1
3.	Ластик Koh-I-Noor 300/30 каучуковый 36х29х10 мм		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/lastiki-tochilki-linejki/lastiki/lastik-koh-i-noor-300-30-kauchukovyj-36x29x10-mm/p/1726/	Шт.	1
4.	Калька матовая (длина 40 м, ширина 878 мм, плотность 40 г/кв.м)		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tekhniki/bumaga-dlya-shirokoformatnykh-printerov-i-chertezhnykh-rabot/kalka-dlya-graficheskikh-rabot/kalka-matovaya-dlina-40-m-shirina-878-mm-plotnost-40-g-kv-m-/p/18315/ Калька - используют для переноса изображения на ткань	М.	1
5.	Ножницы Attache 195 мм с пластиковыми прорезиненными		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie-nozhnitsy-i-nozhi/nozhnitsy-standartnye/nozhnitsy-attache-195-mm-s-plastikovymi-prorezinennymi-anatomicheskimi-ruchkami-biryuzovogo-chernogo-tsveta/p/47585/	Шт.	1

	анатомическими ручками				
6.	Карандаш чернографитный Bic Evolution Эко HB заточенный с ластиком		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/karandashi-chernografitnye/karandash-chernografitnyj-bic-evolution-eko-hb-zatochennyj-s-lastikom/p/19079/ Карандаш для нанесения рисунка на кальку	Шт.	1
7.	НАБОР КИСТЕЙ ДЛЯ БАТИКА "ЭКОНОМ"С ВЫГОДОЙ 20%		http://silk-silk.ru/catalog/kisti_dlya_butika/nabor_kistey_dlya_batika_ekonom_s_vygodoy_20/ Кисти для нанесения красителей на ткань, разной толщины	Уп.	1
8.	Краски батик хобби 5 цветов		https://www.komus.ru/katalog/tovary-dlya-doma/tovary-dlya-shkoly/tovary-dlya-tvorchestva/detskie-tovary-dlya-rospisi-i-dekorirovaniya/rospis-po-tkani/kraski-batik-khobbi-5-tsvetov/p/27740/ Анилиновые красители «Гамма» для росписи шелка	Уп.	1
9.	Маркер перманентный Комус черный (толщина линии 1-4 мм)		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/markery-permanentnye/marker-permanentnyj-komus-chernyj-tolshhina-linii-1-4-mm-/p/162958/ Маркер. Для того чтобы рисунок на кальке был лучше виден	Шт.	1
10	Палитра художника		https://www.komus.ru/katalog/tovary-dlya-doma/tovary-dlya-shkoly/tovary-dlya-tvorchestva/prinadlezhnosti-dlya-risovaniya/palitry/palitra-khudozhnika/p/162132/ Палитра для смешения красителей	Шт.	1
11	Стакан-непроливайка Луч с крышкой в ассортименте (2 отделения по 175 мл)		https://www.komus.ru/uchus-s-komus/dlya-doshkolnikov/stakany-dlya-risovaniya/stakan-neprolivajka-luch-s-kryshkoj-v-assortimente-2-otdeleniya-po-175-ml-/p/225337/?from=block-123-4	Шт.	1
12	Комплект для уборки Svip (совок, щетка на ручке)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/uborochnyj-inventar/inventar-dlya-uborki-pola/komplekty-dlya-uborki/komplekt-dlya-uborki-svip-sovok-shhetka-na-ruchke-/p/144344/	Комплект	1

13	Булавки Attache металлические 30 мм (500 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie-melochi/bulavki/bulavki-attache-metallicheskie-30-mm-500-shtuk-v-upakovke-/p/97297/ Булавки для шитья. Используются для прикрепления кальки к ткани	Уп.	1/20 уч
14	Спринцовка А3 с, мягким наконечником 110 мл		https://www.eapteka.ru/goods/id237539/ Спринцовка - используется для наполнения трубочки резервом	Шт.	1
15	Салфетки бумажные Мягкий знак 1-слойные 24х24 см белые с тиснением (100 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/bumazhnaya-produktsiya-i-derzhateli/salfetki-bumazhnye/salfetki-bumazhnye-myagkij-znak-1-slojnye-24x24-sm-belye-s-tisneniem-100-shtuk-v-upakovke-/p/214169/	Уп.	1/5 уч
16	Мешки для мусора на 60 литров Знак качества желтые (16 мкм, в рулоне 20 штук, 60х68 см)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/meshki-i-emkosti-dlya-musora/meshki-dlya-musora/meshki-dlya-legkogo-musora/meshki-dlya-legkogo-musora-na-50-75-litrov/meshki-dlya-musora-na-60-litrov-znak-kachestva-zheltye-16-mkm-v-rulone-20-shtuk-60x68-sm-/p/549519/	Уп.	1/20 уч
17	Карбамид, 250 г., Для Батика.		http://silk-silk.ru/catalog/?q=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%B4&s=	Уп.	1/20 уч
18	Соль кристаллическая КРУПНАЯ, 300 г., для Батика		http://silk-silk.ru/catalog/sol_dlya_batika/sol_kristallicheskaya_krupnaya_300_g_dlya_batika_/	Уп.	1/20 уч

19	Трубочка для резерва - Средний резервуар.		http://artgamma.ru/pro/rezerviruyuschie_sostavyi/trubochka_dlya_rezerva_gamma/ Трубочка для резерва- применяется для нанесения резервирующего состава на ткань	Шт.	1
20	Салфетка MEULE PREMIUM из микрофибры(30Х30)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/uborochnyj-inventar/gubki-i-salfetki-dlya-kukhni/salfetki-khozyajstvennye/salfetka-meule-premium-iz-mikrofibry-30kh30-/p/609388/	Шт.	1/3 уч
ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)					
	Наименование	**Фото оборудования**	**Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Единица измерения**	**Необходимое кол-во**
1.	Стол письменный Imago (ширина 1200 мм, белый)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/mebel-dlya-personala/ofisnye-stoly/stoly-pismennye/stol-pismennyj-imago-shirina-1200-mm-belyj-/p/651951/?from=block-123-3	Шт.	1
2.	Сетевой удлинитель		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/kompyutery-i-periferiya/silovoe-oborudovanie/udliniteli-bytovye/udlinitel-lezard-3-rozetki-5-metrov-s-zazemleniem/p/551683/?from=block-123-4	Шт.	1/5 экс
3.	Стул		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-izo-seryj-tkan-metall-chernyj-/p/18541/	Шт.	1
4.	Вешалка для одежды		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/veshalka-napolnaya-nova-3-na-5-person-serebristaya/p/917151/?from=block-301-5	Шт.	1/3 экс
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)					
	Наименование	**Фото оборудования**	**Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Единица измерения**	**Необходимое кол-во**

1.	Бумага для офисной техники SvetoCopy		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tekhniki/formatnaya-bumaga/bumaga-formatnaya-belaya-dlya-ofisnoj-tekhniki/bumaga-dlya-ofisnoj-tekhniki-svetocopy-a4-80-g-kv-m-belizna-146-cie-500-listov-/p/13500/	Уп.	1 /5
2.	Ручка шариковая неавтоматическая масляная Pilot BPS-GP-EF синяя		https://www.komus.ru/katalog/pismennye-prinadlezhnosti/sharikovye-ruchki/sharikovye-neavtomaticheskie-ruchki/ruchka-sharikovaya-neavtomaticheskaya-maslyanaya-pilot-bps-gp-ef-sinyaya-tolshhina-linii-0-25-mm-/p/60857/	Шт.	1
3.	Папка-планшет Attache A4 картонная зеленая с крышкой		https://www.komus.ru/katalog/papki-i-sistemy-arkhivatsii/papki-planshety/papka-planshet-attache-a4-kartonnaya-zelenaya-s-kryshkoj/p/611516/	Шт.	1
4.	Степлер Attache 8215 до 25 листов черный		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/steplery-i-skoby/steplery-do-25-listov/stepler-attache-8215-do-25-listov-chernyj/p/159009/	Шт.	1
5.	Клейкая лента упаковочная Комус прозрачная 50 мм х 100 м толщина 50		https://www.komus.ru/katalog/upakovka-i-markirovka/upakovka-dlya-sklada-i-promyshlennykh-proizvodstv/upakovochnye-klejkie-lenty-/skotch-i-klejkie-lenty-dlya-ruchnoj-upakovki/klejkaya-lenta-upakovochnaya-komus-prozrachnaya-50-mm-x-100-m-tolshhina-50-mkm/p/164283/	Уп.	1 /5
6.	Скобы для степлера №24/6 Комус оцинкованные (1000 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/steplery-i-skoby/skoby/skoby-dlya-steplerov-24/skoby-dlya-steplerov-24/skoby-dlya-steplera-24-6-komus-otsinkovannye-1000-shtuk-v-upakovke-/p/162706/	Уп.	1 /5
ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)					
	Наименование	**Фото оборудования**	**Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Единица измерения**	**Необходимое кол-во**
1.	Вешалка гардеробная		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/veshalka-napolnaya-m-9-na-12-person-kolesnye-opory-metallik/p/769991/?from=block-301-	Шт.	1/12

			24		
2.	Вешалка-плечики		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/utsenka-veshalka-plechiki-anatomicheskaya-attache-derevyannaya-chernaya-razmer-48-50-uts-meb/p/966307/?from=block-301-14	Шт.	1
3.	Кулер для воды Aqua Work 36TWN белый		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-tekhnika/kulery-purifajery-pompy-i-aksessuary/kulery-dlya-vody/kuler-dlya-vody-aqua-work-36twn-belyj/p/533978/	Шт.	1/30
4.	Бутилированная питьевая вода Старо-Мытищинский Источник 19 л		https://www.komus.ru/katalog/produkty-pitaniya/voda-napitki-soki/butilirovannaya-voda/butilirovannaya-pitevaya-voda-staro-mytishhinskij-istochnik-19-l-vozvratnaya-tara-/p/176107/	Шт.	1/30
5.	Стаканчики пластиковые		https://www.komus.ru/katalog/posuda-i-tekstil/odnorazovaya-posuda-i-upakovka-/odnorazovaya-posuda/odnorazovye-stakany-i-chashki/stakany-odnorazovye/stakan-odnorazovyj-komus-standart-plastikovyj-prozrachnyj-200-ml-100-shtuk-v-upakovke/p/272261/?from=block-123-2	Шт	1
6.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		https://www.komus.ru/katalog/rabochaya-spetsodezhda-i-siz/sredstva-pozharnoj-bezopasnosti/ognetushiteli/ognetushiteli-ruchnye/ognetushitel-poroshkovyj-op-4-z-avse/p/755057/?from=block-123-13	Шт	1/30
7.	Набор(аптечка) первой медицинской помощи		https://www.komus.ru/katalog/rabochaya-spetsodezhda-i-siz/sredstva-individualnoj-zashhity/aptechki-s-napolneniem/aptechki-fest/aptechka-individualnaya-fest-mini-plastik-/p/132680/?from=block-123-1	Уп	1/30
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ					
	Наименование	**Фото оборудования**	**Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика**	**Единица измерения**	**Необходимое кол-во**
1.	Точка электропитания 220 вольт				1/30

2.	Досту п в Интернет				1/30

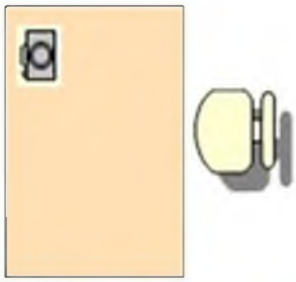
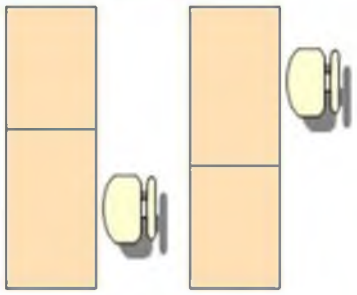
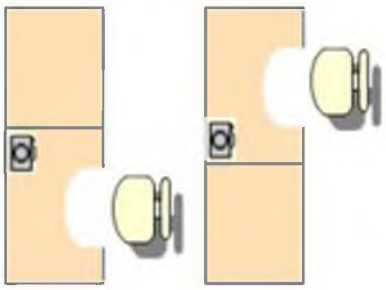
4. Схемы оснащения рабочих мест с учетом основных нозологий

4.1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом основных нозологий

	Площадь, м.кв.	**Ширина прохода между рабочими местами, м.**	**Специализированное оборудование, количество.***
Рабочее место участника с нарушением слуха			FM-система «Диалог» * http://dostupsreda.ru/store/dlya_invalidov_po_sluhu/fm-sistemy/
Рабочее место участника с нарушением ОДА	2,5 х 3м	1,5 м	Столы для инвалидов, согласно действующим нормам и предписаниям, должны не только регулироваться по высоте, но и выдерживать большую вертикальную нагрузку. Кроме того, парты должны располагать свободным пространством перед ногами сидящего – за столом должно быть комфортно работать и на обычном стуле, и на инвалидной коляске. shop@ergotronica.ru
Рабочее место участника с соматическими заболеваниями	2,5 х 3м	1,5 м	Не предусмотрено
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	2,5 х 3м	1,5 м	Не предусмотрено

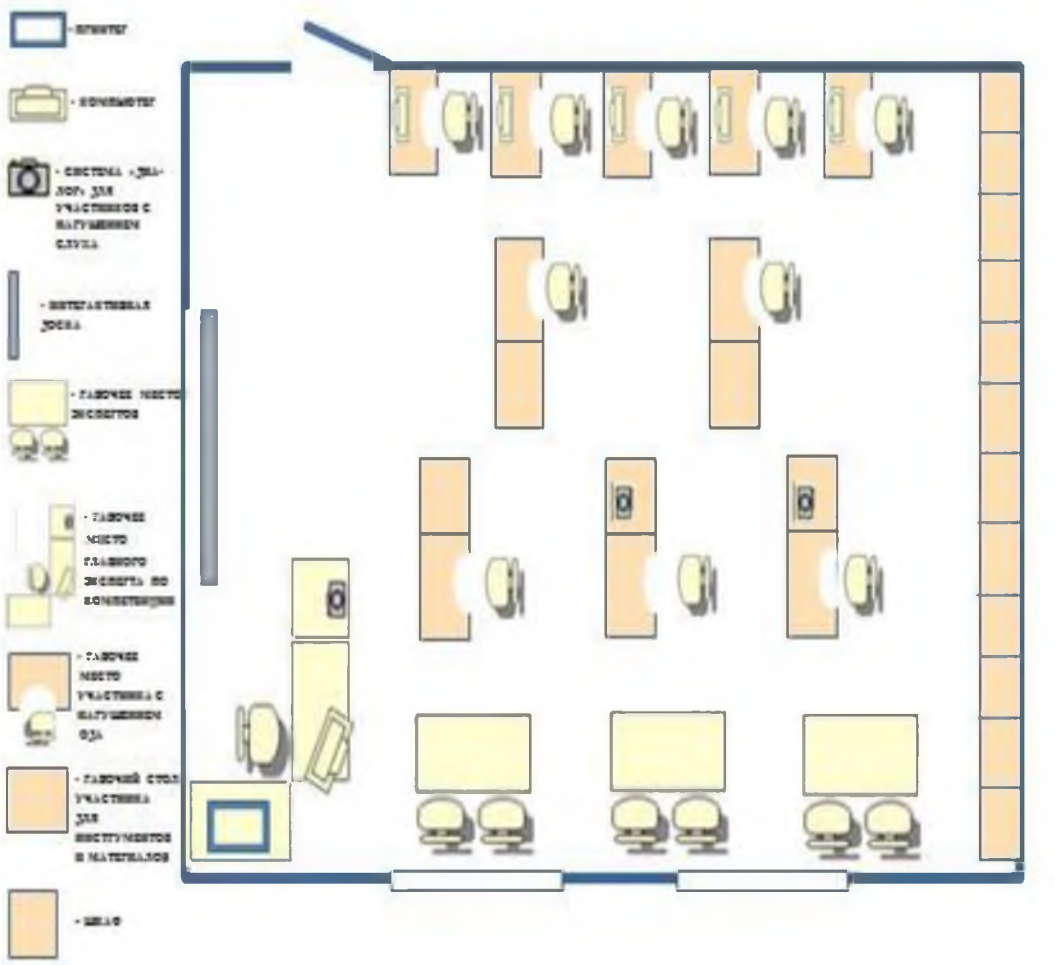
4.2. Графическое изображение рабочих мест с учетом основных нозологий.

	Рабочее место участника с нарушением ОДА.

	Рабочее место участника с нарушением слуха, оснащенное FM- системой «Диалог».
	Рабочее место участника с соматическими заболеваниями, предельно пользующемуся левой или правой рукой.
	Рабочее место участника с несколькими нозологиями.

4.3. Схема застройки соревновательной площадки.

Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий участников (школьников, студентов, специалистов) единая.



5. Требования охраны труда и техники безопасности

1. Общие требования охраны труда

1.1.Настоящая инструкция разработана с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, а также межотраслевых правил по охране труда и предназначена для художникадизайнера при выполнении им работ согласно профессии и квалификации с учетом условий его работы в конкретной организации, а также в соответствии с требованиями статей 22, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 225 Трудового кодекса РФ в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. № 90-ФЗ. Постановления Минтруда и Минобразования России от 13 января 2003 г. № 1 29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций». Ст. 28, 41, 48 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Постановления Министерства труда и социального развития РФ от 17.12.02 № 80 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке государственных нормативных требований охраны труда».

1.2.К выполнению конкурсного задания под руководством Экспертов компетенции «Роспись по шелку» (в дальнейшем – Эксперты) допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья (на предмет аллергических реакций на компоненты используемых материалов).

1.3.Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания, установленные режимы труда и отдыха, запрещается находиться на площадке в верхней одежде..

1.4.При выполнении конкурсного задания возможно воздействие следующих опасных и вредных факторов:

-возможность поражения электрическим током при работе с компьютером;

-возможность получения травматических повреждений при использовании неисправного или небрежном использовании исправного инструмента, а также при использовании определенных групп материалов.

-возможность возникновения пожара.

1.5.При выполнении конкурсного задания должна применяться спецодежда и индивидуальные средства защиты, а также защитные очки в случае выполнения работ по механической обработке материалов. Запрещается работать в одежде с короткими или засученными рукавами, только в спецодежде.

1.6.В процессе работы Участники должны соблюдать правила ношения спецодежды, пользования индивидуальными и коллективными средствами защиты, соблюдать правила личной гигиены, мыть руки после пользования туалетам, содержать рабочее место в чистоте, регулярно удалять отходы материала, стружку, мусор в мусорное ведро.

1.7.В помещении для выполнения конкурсного задания должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств. В аптечке должны быть опись медикаментов и инструкция по оказанию первой помощи пострадавшим.

1.8.Участники обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Помещение для проведения конкурсных заданий снабжается порошковыми или углекислотными огнетушителями.

1.9. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам. При неисправности оборудования или инструмента немедленно прекратить работу и сообщить об этом Экспертам.

1.10.Ответственность за несчастные случаи, происшедшие в помещении для проведения конкурсного задания, несут лица, как

непосредственно нарушившие правила безопасной работы, так и лица административно-технического персонала, которые не обеспечили:

-выполнение организационно-технических мероприятий, предотвращающих возможность возникновения несчастных случаев;

-соответствие рабочего места требованиям охраны труда; - проведение обучения безопасным методам работы.

1.11.Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с Регламентом Национального чемпионата Abilympics Russia.

2.Требования охраны труда перед началом работы

Перед началом работы Участники должны выполнить следующее:

2.1. Внимательно изучить содержание и порядок проведения практического конкурсного задания, а также безопасные приемы его выполнения.

2.2. Надеть спецодежду.

2.3. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента.

2.4. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

2.5. Подготовить к работе средства индивидуальной защиты, убедиться в их исправности.

3. Общие требования охраны труда во время работы

3.1. Использовать детали, материалы и инструменты на рабочем столе разрешается только после проверки их Экспертами.

3.2. При выполнении конкурсного задания использование электрического оборудования, находящегося под напряжением, производится только в присутствии Экспертов.

3.3. Запрещается использовать механически поврежденные материалы и инструменты.

3.4. Электрический инструмент необходимо использовать так, чтобы провода по возможности не перекрещивались, не были натянуты и не скручивались узлами или петлями.

3.5. Запрещается использовать детали, материалы, не установленные конкурсным заданием.

3.6. При работе с материалами необходимо следить, чтобы открытые части тела, одежда и волосы их не касались.

3.7. Запрещается оставлять без надзора не выключенные электрические инструменты и устройства.

4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), Участнику следует немедленно отключить источник электропитания и сообщить о случившемся Экспертам.

4.2. При возникновении пожара или задымления следует немедленно обесточить электрооборудование, принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения. Для тушения электрооборудования, находящегося под напряжением, следует применять только углекислотные и порошковые огнетушители, а также сухой песок или кошму, нельзя в этом случае использовать пенные огнетушители или воду.

4.3. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

5. Требования охраны труда по окончании работ

После окончания работ каждый участник обязан:

5.1. Отключить электрические приборы и устройства от источника питания.

5.2. Привести в порядок рабочее место, сдать Экспертам оборудование, материалы и инструмент.

5.3. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.

6.Требования охраны труда при использовании режущих и колющих инструментов Инструкция предназначена при работе с режущими инструментами.

6.1. Работы с режущими инструментами предусматривают использование канцелярских и макетных ножей.

6.2. Рабочее место должно быть оборудовано столом, досками, комплектом режущего инструмента.

6.3. К самостоятельной работе допускаются учащиеся, прошедшие медосмотр, изучившие правила безопасной работы, имеющие знания выполняемого вида работ, при необходимости одетые в рабочую форму.

6.4. К колющим и режущим приспособлениям относятся: - ножницы, ножи, вилки, крючки, лезвия, различные иглы и другие приспособления неосторожное обращение с которыми могут привести к травмированию. С данными приспособлениями необходимо работать осторожно.

6.5. При пользовании режущим инструментом участники обязаны:

- Быть максимально внимательным и дисциплинированными.
- Использовать инструменты только по их прямому назначению, не пользоваться неисправным инструментом.
- Во время нарезки применять безопасные приемы работы, показанные ранее Экспертами.
- Не передавать колющие, режущие инструменты другим участникам, а Эксперту только рукояткой вперед.
- Пользоваться правильными приемами работы с ножом и резаком: резать материалы на специальных подмакетных досках, пальцы левой руки надо согнуть и держать на некотором расстояния от лезвия ножа или резака.
- Колюще-режущие предметы должны лежать с правой стороны, режущей стороной от себя. Не оставлять ножницы на столе раскрытыми. Не держать ножницы острыми концами вверх. Передавать ножницы волонтерам или Эксперту в замкнутом положении концами от себя. Не держать пальцы на линии разреза.
- При работе использовать только исправный инструмент.

6.6. По окончании работы необходимо соблюдая осторожность, очистить и вымыть режущие инструменты, сложить их в специально отведенное место.

6.7. При возникновении аварийной ситуации необходимо немедленно прекратить работу и сообщить волонтеру или эксперту о ситуации, оказать первую помощь пострадавшему.